

“Русско-национальные литературные связи”
Направления 45.06.01- Языкознание и литературоведение Направленность
программы: Литература народов РФ (Литература народов Северного Кавказа)
Квалификация (степень) выпускника: Исследователь.
Преподаватель-исследователь”
Форма обучения очная, 3 года

1.ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

-формирование представления об основах сравнительного литературоведения;
-ознакомление с методологией и методикой сравнительно-исторического литературоведения;
-рассмотрение теоретических и практических аспектов литературных связей;
-обучение анализу и интерпретации литературных произведений в аспекте русско-национальных литературных связей.

Для достижения цели ставятся задачи:

1. сформировать навыки анализа художественного произведения в соответствии с его национальной спецификой и национальным литературным и историко-культурным процессами;
2. сформировать умение определять формы и масштаб взаимодействия и взаимовлияния культур и литератур, уровень и формы влияния русской литературы на национальные литературы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП: Б1.В.ДВ.02.01

Данная дисциплина (модуль) относится к Блоку I и реализуется в вариативной части Б1.В.07.

Дисциплина (модуль) изучается в 1 семестре.

Дисциплина «Русско-национальные литературные связи» входит в вариативную часть профессионального цикла. Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения

ПК-3 готов к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений

УК-3 готовностью участвовать в разработке российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач

4. В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

-основные закономерности исторического развития литературы как вида искусства в контексте истории отечественной культуры и литературы; периодизацию развития национальных литератур;

уметь:

-анализировать родо-видовую структуру и жанрово-стилевые особенности фольклорных и литературных произведений; выявлять индивидуальные особенности творчества писателя, художественную специфику каждой национальной литературы в контексте развития мировой и русской литературы;

владеть:

- навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации; навыками творческого решения исследовательских и практических задач; навыками современного многоуровневого филологического анализа текста (идейно-художественный, сравнительно-типологический, структурно-семантический).

5.Общая трудоемкость дисциплины составляет - 2 зачетных единиц

6.Форма отчетности – зачет 1 семестр

7. Разработчик: Чанкаева Т.А. д.ф.н., профессор кафедры литературы и журналистики;